

Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка

Навчально-науковий інститут педагогіки і психології

кафедра соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності



Навчально-наукового  
інституту педагогіки і психології  
Світлана КОНДРАТЮК

28 серпня 2024 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**Актуальні проблеми менеджменту соціокультурної діяльності в Україні**  
( назва навчальної дисципліни)

галузь знань **02 Культура**  
(шифр і назва галузі знань)

Спеціальність **028 Менеджмент соціокультурної діяльності**  
(шифр і назва)

освітня-програма/програми **магістр менеджменту соціокультурної діяльності**  
(назва)  
мова навчання **українська**

Погоджено науково-методичною  
комісією ННПП  
28 серпня 2024 р.  
Голова \_\_\_\_\_  
Юлія БОНДАРЕНКО, доктор  
педагогічних наук, професор

СУМИ 2024

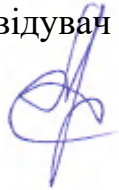
Розробники:

1. **Рижанова Алла Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності.**

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри  
**соціальної роботи і менеджменту соціокультурної діяльності**  
Протокол № 1 від 28 серпня 2024 року.

канд. пед. наук, доцент

Завідувач кафедри



Анжела ПОЛЯНИЧКО

### Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – <b>5</b>	(Вказати освітній ступінь) <b>магістр</b>	Обов'язкова	
		<b>Рік підготовки:</b>	
1-й		-й	
<b>Семестр</b>			
1-й		-й	
<b>Лекції</b>			
<b>20/4</b> год.		год.	
<b>Практичні, семінарські</b>			
<b>18/4</b> год.		год.	
<b>Лабораторні</b>			
год.		год.	
<b>Самостійна робота</b>			
<b>110/142</b> год.		год.	
<b>Консультації:</b>			
<b>2/-</b> год.	год.		
Вид контролю: <b>іспит</b>			
Загальна кількість годин - <b>150</b>			

## **1. Мета вивчення навчальної дисципліни**

**Мета** - усвідомлення магістрами динаміки теорії та методики менеджменту соціокультурної діяльності в Україні у зв'язку з формуванням культури інформаційного суспільства та виникненням нових соціокультурних проблем в умовах війни в країні.

### **Завдання:**

- визначити специфіку впливу культури інформаційного суспільства на трансформацію менеджменту соціокультурної діяльності в Україні;
- розкрити сучасні проблеми теорії та методики менеджменту соціокультурної діяльності в Україні в умовах розвитку інформаційної культури людства та війни в країні.

У процесі оволодіння дисципліною магістр має оволодіти:

### **загальними компетентностям:**

- здатність до критичного мислення, аналізу та синтезу;
- здатність виявляти та розробляти шляхи вирішення нових соціокультурних проблем України;
- здатність удосконалювати й розвивати професійний, інтелектуальний і культурний рівні;
- здатність генерувати нові ідеї й нестандартні підходи до їх реалізації (креативність);

### **професійними компетентностями:**

- здатність до розуміння та використання сучасних теорій, методологій і методів соціальних та інших наук стосовно до завдань фундаментальних і прикладних досліджень у соціокультурній сфері;
- здатність до виявлення й аналізу соціально значимих проблем і факторів досягнення соціального благополуччя різних груп населення;
- здатність до впровадження методів і технологій інноваційного практикування та управління у соціокультурній сфері;
- здатність виявляти ініціативу та підприємливість задля вирішення проблем соціокультурної діяльності через упровадження соціальних інновацій.

## **2. Передумови для вивчення дисципліни**

Основою для вивчення дисципліни є компетентності здобуті студентом на бакалаврському рівні з дисциплін «Соціокультурна діяльність», «Соціальна педагогіка», «Технології соціокультурної діяльності», «Технології соціально-педагогічної діяльності».

## **3. Результати навчання за дисципліною**

На кінець вивчення дисципліни студент повинен оволодіти **програмними результатами навчання:**

- критично оцінювати результати наукових досліджень і різні джерела знань про практики у соціокультурній сфері, формулювати висновки та рекомендації щодо їх впровадження;

- показувати глибинне знання та системне розуміння теоретичних концепцій, як із галузі соціокультурної діяльності, так і з інших галузей соціогуманітарних наук;
- обирати та застосовувати інноваційні методи в складних і непередбачуваних та/або спеціалізованих контекстах, зокрема засобами соціокультурної діяльності;
- аналізувати соціальний та індивідуальний контекст проблем у соціокультурній сфері;
- демонструвати ініціативу, самостійність, оригінальність, генерувати нові ідеї для розв'язання нових соціокультурних проблем;
- самостійно визначати перспективи розвитку різноманітних видів соціокультурної діяльності відповідно до нових соціокультурних проблем в Україні;

**знати:** специфіку перетворень соціокультурної сфери в умовах інформаційного суспільства в світі, особливості соціокультурних проблем України в умовах інформаційного суспільства; актуальні проблеми менеджменту соціокультурної діяльності в Україні;

**вміти:** визначати актуальну проблему в соціокультурній сфері в умовах інформаційного суспільства; формулювати сучасні проблеми менеджменту соціокультурної діяльності в Україні; добирати засоби соціокультурної діяльності для вирішення актуальних проблем соціокультурної сфери України.

<b>Знання</b>	<p>ПРЗ 2 ПРЗ 5 ПРЗ 8</p>	<p>Програмні результати навчання визначені ООП</p>
<b>Уміння</b>	<p>ПРУ 4. ПРУ 6. ПРУ 7.</p>	
<b>Комунікація:</b>	<p>ПРК 1 ПРК 2.</p>	

#### 4. Критерії оцінювання результатів навчання



10	10	10	10	10	10	10	5			75	25	100
----	----	----	----	----	----	----	---	--	--	----	----	-----

Т 1.1, Т 1.2 ... Т 8 – теми розділів

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	<b>A</b>	<b>відмінно</b>
82 - 89	<b>B</b>	<b>добре</b>
74 - 81	<b>C</b>	
64 - 73	<b>D</b>	<b>задовільно</b>
60 - 63	<b>E</b>	
35-59	<b>FX</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>
1 - 34	<b>F</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>

## 5. Засоби діагностики результатів навчання

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі **методи контролю**:

- методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда; презентація результатів самостійної роботи;
- методи письмового контролю: розв'язання задач і вирішення проблемних ситуацій репродуктивного, конструктивного і творчого рівнів;
- методи практичного контролю: виконання самостійних завдань;
- методи самоконтролю: самоаналіз, самооцінка.

## 6. Програма навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна складається з 10 тем, зв'язаних між собою змістовими складовими.

### 6.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни

**Тема1. Трансформація практики соціокультурної діяльності в Україні в умовах інформаційного суспільства та воєнних часів.**

Аналіз основних термінів: «соціокультурна діяльність», «менеджмент СКД».

Ознаки сучасного інформаційного суспільства, що докорінно змінюють культуру людства та процес соціалізації людини. Домінування знання та інформації, глобальний та регіональний соціуми, «тріумф особистості», ІКТ та кіберсоціалізація. Формування, розвиток віртуальної соціальності соціальних суб'єктів та трансформація соціокультурної діяльності за інформаційної доби. Вплив війни в Україні на зміни в практиці СКД.

**Тема 2. Екологічні проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.**

Інформаційне суспільство і проблеми екології, екологічні проблеми України, особливо за воєнного часу, та їх вплив на соціальне формування та соціальне благополуччя людини. Менеджмент соціокультурної діяльності в умовах глобалізації екологічних проблем.

**Тема 3. Релігійні, міжетнічні та міжрасові проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.**

Релігійні, міжетнічні та міжрасові проблеми України, їх вплив на розвиток культури країни та соціалізацію людини (групи, суспільства). Міжнародні та вітчизняні правові документи щодо недопущення всіх форм дискримінації. Менеджмент соціокультурної діяльності як засіб вирішення релігійних, міжетнічних та міжрасових проблем в Україні, особливо за воєнного часу.

**Тема 4. Економічні, політичні проблеми у культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.**

Економічні, політичні проблеми України, їх вплив на розвиток культури країни та соціалізацію людини (групи, суспільства). Менеджмент соціокультурної діяльності як засіб вирішення економічних та політичних проблем в Україні, особливо за воєнного часу.

**Тема 5. Менеджмент СКД як засіб вирішення проблем медіа та кіберсоціалізації України, зокрема за воєнного часу.**

Сутність та особливості медіасоціалізації. Проблеми кіберсоціалізації в культурі України. Менеджмент СКД як засіб соціально-педагогічного супроводу медіасоціалізації та кіберсоціалізації, особливо за воєнного часу.

**Тема 6. Менеджмент СКД як засіб вирішення соціальних проблем жертв кіберсоціалізації, зокрема за воєнного часу.**

Соціальні проблеми жертв кіберсоціалізації в Україні. Кібербулінг. Законодавчі акти в Україні щодо профілактики віктимізації людини в процесі кіберсоціалізації. Менеджмент СКД як засіб реабілітації людей-жертв кіберсоціалізації в Україні, особливо за воєнного часу.

**Тема 7. Соціокультурна адаптація людей похилого віку в Україні до умов інформаційного суспільства, зокрема за воєнного часу.**

Особливості кіберсоціалізації людей похилого віку, проблема ейджизму в інформаційному суспільстві. Напрямку менеджменту СКД (адаптація, реабілітація, супровід...) людей похилого віку в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.





воєнного часу.												
<b>Тема 7.</b> Соціокультурна адаптація людей похилого віку в Україні до умов інформаційного суспільства, зокрема за воєнного часу.	17	2	2			13						
<b>Тема 8.</b> Соціокультурна діяльність в дозвіллевій сфері суспільства ризику, зокрема за воєнного часу.	15	2				13						
<b>Усього годин</b>	150	20	18		2	110						

### Теми практичних (семінарських) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Трансформація практики соціокультурної діяльності в Україні в умовах інформаційного суспільства та воєнних часів	2	
2	Екологічні проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.	2	
3	Релігійні, міжетнічні та міжрасові проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.	4	
4	Економічні, політичні проблеми у культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, зокрема за воєнного часу.	4	
5	Менеджмент СКД як засіб вирішення проблем медіа та кіберсоціалізації України, зокрема за воєнного часу.	2	
6	Менеджмент СКД як засіб вирішення соціальних проблем жертв кіберсоціалізації, зокрема за воєнного	2	

	часу.		
7	Соціокультурна адаптація людей похилого віку в Україні до умов інформаційного суспільства, зокрема за воєнного часу.	2	
Разом		18	

## 8. Рекомендовані джерела інформації

Про освіту: Закон України (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2017, № 38-39, ст.380)

Редакція від 06.04.2022, підстава - 1986-IX <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>

Про культуру: Закон України від 14 груд. 2010 р. № 2778: станом на 28.12.2014 р. Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/2778-17>.

### Основна:

1. Бойко О.П. Культура дозволя у суспільстві ризику: монографія. Суми: УАБС НБУ, 2011. 285 с
2. Голубев В.О., Гавловський В.Д., Цимбалюк В.С. Інформаційна безпека: проблеми боротьби зі злочинами у сфері використання комп'ютерних технологій: моногр. / за заг. ред.. пр.. Р.А.Коложного. Запоріжжя: Просвіта, 2001. 252 с.
3. Енциклопедія для фахівців соціальної сфери. – 2-ге видання /За заг. ред. проф. І.Д.Звереві. Київ, Сімферополь: Універ-сум, 2013.
4. Лисенко Ю.О. Роль мистецтва в соціалізації людей похилого віку в культурі інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки, соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: колективна монографія / За наук. ред. проф. А.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019 . С. 191-196.
5. Максимовська Н.О. Соціально-педагогічна діяльність зі студентською молоддю у сфері дозволя: анімаційний підхід: моногр. Харків: ХДАК, 2015. 366 с.
6. Петрунько О.В. Діти і медіа: соціалізація в агресивному медіа середовищі. Полтава: ТОВ НВП «Укрпромторгсервіс», 2010. 48- с.
7. Подолян Я.В. Політична соціалізація молоді в умовах трансформації українського суспільства: автореф. дис... канд.. політ. наук: 23.00.02. Київ, 2008. 20 с.
8. Рижанова А.О. Глобальне соціальне виховання: від Я.А.Коменського до Ю.Харарі. *International Independent Scientific Journal (Польща)*. 2020. №15. VOL.3. Рр. 68-75.
9. Рижанова А.О. Кіберсоціалізація і розвиток соціального виховання, соціальної допомоги в культурі інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки, соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: колективна монографія / За наук. ред. проф. А.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019 . С. 18-26.
10. Рижанова Алла Соціально-педагогічний супровід соціалізації людей похилого віку в інформаційному суспільстві засобами соціокультурної діяльності. *Multidisciplinárny mezinárodní vědecký magazín "Věda a perspektivy"* je registrován v České republice. Státní registrační číslo u Ministerstva kultury ČR: E 24142. № 9(16) 2022. str. 158-171. Index Copernicus, [https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-9\(16\)-158-171](https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-9(16)-158-171)
11. Семчук С.І. Особливості впливу засобів масової інформації на соціалізацію дітей дошкільного віку: автореф. дис... канд.. пед.. наук.: 13.00.08. Одеса, 2010. 21 с.
12. Снітко М.А. Соціально-педагогічні умови формування у підлітків безпечної поведінки в Інтернет-мережі: дис.... канд. пед.наук: 13.00.05. Київ, 2014. 305 с.
13. Тадаєва А.В. Соціально-педагогічний супровід соціалізації молодших школярів в сучасному інформаційному просторі: дис.... канд. пед.наук: 13.00.05. Харків, 2016. 258 с.
14. Цимбалюк Н.М. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні: автореф. ...д-ра соціолог. наук: 22.00.04. Київ, 2005. 40 с.
15. Череповська Н.І. Медіаосвітні ресурси розвитку патріотизму і критичного мислення молоді. Кропивницький: ІМЕКС-ЛТД, 2017. 76 с.
16. Шахрай В.М. Формування соціальної компетентності учнів основної і старшої школи засобами театрального мистецтва: моногр. Біла Церква: Видавець Пшонківський О.В., 2016. 404 с.
17. Шейко В.М. Культура. Цивілізація. Глобалізація. Харків: Основа, 2001. Т.2.
18. Шеремко Н.М. Вплив засобів масової комунікації на політичну соціалізацію особистості в умовах становлення інформаційного суспільства в Україні: автореф. дис.. канд.. політ. наук: 23.00.03. Київ, 2010. 20с.
19. Якименко О.Г. Соціалізація студентів коледжів засобами екокультурної діяльності: автореф. дис... канд.. пед.. наук: 13.00.05. Київ, 2015. 22 с.

20. Ryzhanova A. O., Maksymovska N. O., Bilyk O. M., Potomkina N. Z., Honcharenko O. V., Ionova I. M. Development of Social Creativity of Future Culture Managers // Journal of Educational and Social Research. 2022. Vol. 12, No. 6. P.63-80 . (Scopus)

#### Додаткова

21. Асманов А.Р. Виховання почуття етнічної Батьківщини і культури міжнаціональних відносин – важливе завдання загальноосвітніх шкіл з кримськотатарською мовою навчання. *Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді*. Київ, 2003. Вип.5. Кн.2. С.305-310.
22. Атрощенко Т. Культура міжнаціонального спілкування в студентському середовищі. *Шлях освіти*. 2004. № 2. С.31-34.
23. Балашова Ю. Інноваційний підхід до обґрунтування педагогічних умов формування економічної культури. *Науковий вісник Чернівецького університету*. Чернівці: ЧНУ, 2002. Вип. 137. С. 3–9.
24. Болтівець С.І. Культурно-етнічний розвиток особистості як чинник її духовного здоров'я. *Відродження*. 1994. №12. С.4-6.
25. Губарева О. Безпека дітей в Інтернеті: тренінг. *Соціальний педагог*. 2011. С.22-32.
26. Євсюкова М. Урок «Безпечний Інтернет» для дітей-користувачів мережі Інтернет (7-10 років). *Соціальний педагог*. 2012. №7 (67). С.34-42.
27. Даниленко Н. Засоби масової комунікації і політична соціалізація особистості. *Соціальна психологія*. 2004. № 4(6). С.61-80.
28. Дяченко Т. Значення обрядових дій в екологічному вихованні східних слов'ян. *Науковий вісник Чернівецького ун-ту: Педагогіка та психологія*. Чернівці: ЧНУ, 2002, Вип.137. С.49-49.
29. Заболотна О. А. Політико-правовий напрям соціалізації учнівської молоді в закладах середньої освіти. *Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді*. Київ, 2002. Кн. 2. С. 325–333.
30. Закатнов Д. О. Економічна підготовка школярів в умовах модернізації загальноосвітньої школи. *Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді*. Київ, 2002. Кн. 1. С. 274–280
31. Камінська О.В. Психологічні основи Інтернет-залежності молоді: дис... д-ра психол. Наук: 19.00.07. Одеса, 2016. 822 с.
32. Коленіченко Т.І. Аналіз механізмів адаптації літньої людини до умов геріатричного пансіонату. *Соціальна педагогіка: теорія та практика*. 2010. №1. С.19-25.
33. Кудашкіна О.З. Кіберсоціалізація як новий вид соціалізації у віртуальному середовищі. *Соціальна педагогіка: теорія та практика*. 2011. №1. С.12-17.
34. Курліщук І.І. Специфіка засобів масової комунікації як особливого інституту соціалізації. *Вісн. Луган. нац. пед. ун-ту імені Тараса Шевченка*. 2005. № 7. С.150-155
35. Лещук Г. Вплив засобів масової інформації на процес соціалізації підлітків. *Молодь і ринок*. 2014. №3. С.76-81.
36. Лобанова А.С., Калашнікова Л.В. «Групи смерті», що формуються в Інтернет-просторі для підлітків: небезпека в умовах гібридної війни. *Вісник Луганського національного університету ім. Т.Шевченка. Соціологічні науки*. Луганськ, 2017, №5 (310). С.163-174.
37. Мигович І.І. Етнічна культура як чинник громадянської злагоди: міжнаціональне спілкування в родині та школі. *Відродження*. 1994. №10-11. С.4-6.
38. Мокряк А.Г. Вплив психовікових особливостей на пост трудову соціалізацію людей похилого віку. *Вісник ХДАК: зб.наук.пр. Вип.27*. Харків:ХДАК, 2009. С.263-270; *Людина похилого віку як потенційна жертва несприятливих умов соціалізації в інформаційному суспільстві. Культура та інформаційне суспільство XXI століття*. У 2ч. Ч.1.: матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, Харків, 22-23 квітня 2010 р. Харків: ХДАК, 2010. С.126; *Особливості соціалізації людей похилого віку в умовах інформаційного суспільства: соціально-педагогічний аспект. Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання та спорту*. 2009. №3. С.109-112; *Соціалізація людей похилого віку в інформаційному суспільстві: комунікативний аспект. Соціальні комунікації в стратегіях формування суспільства знань*. У 2ч. Ч.1.: матеріали міжнар. наук. конф., Харків, 26-27 лют. 2009 р. Харків: ХДАК, 2009. С.136-138; *Соціальна робота з людьми похилого віку: соціально-педагогічний аспект. Вісник ХДАК: зб.наук.пр. Вип.29*. Харків:ХДАК, 2010. С.274-280
39. Найдюнова Л. Кібер-булінг, або агресія в Інтернеті. Способи розпізнання і захист дитини: метод. рекомендації. *Соціальний педагог*. 2012. №12 (72). С.16-26.
40. Небезпечні квести для дітей: профілактика залучення /Методичні рекомендації. Київ: ТОВ «Агенство Україна», 2017. 76 с.
41. Новікова Ж.М. Особливості вікової періодизації та класифікації осіб похилого віку. *Практична психологія та соціальна робота*. 2009. №6. С.76-77.
42. Потьомкіна Н. З. Соціально-педагогічна профілактика залежності старшокласників від соціальних мереж засобами кінопродукції. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2020. № 1. С. 82–94.
43. Потьомкіна Н. З. Веб-квест як ефективний засіб підвищення рівня соціальності («Я-віртуального») старшокласників. *Молодь і науковий прогрес у соціально-економічному та освітньому просторі суспільства* : матеріали II Міжнар. наук. студент. конф. (м. Кам'янець-Подільський, 12–13 листоп. 2020 р.). Кам'янець-Подільський, 2020. С. 286–290.
44. Пустовіт Н.А. Формування екологічної компетентності школярів: наук.-метод. посібник. Київ: Педагогічна думка, 2008. 64 с.

45. Рижанова А.О. Відновлення соціальної довіри – завдання соціального виховання в сучасній Україні. *Соціально-педагогічна діяльність у сфері дозвілля: проблеми і перспективи*: матер. науково-практичної конференції, присвяченої 25 річниці підготовки соціальних педагогів та 20 річчю створення кафедри соціальної педагогіки в ХДАК, 9 грудня 2016 р. /під ред.. проф. А.Рижанової та ін. Харків: ХДАК, 2016. С.6-9.
46. Рижанова А. О., Потьомкіна Н. З. Зарубіжний досвід профілактики Інтернет-залежності молоді. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка*. Випуск 194. 2021. С. 51-56.
47. Рижанова А.О. Європейськість – результат регіонального соціального виховання в Україні *Moderní aspekty vědy: XXIII. Díl mezinárodní kolektivní monografie / Mezinárodní Ekonomický Institut s.r.o.. Česká republika: Mezinárodní Ekonomický Institut s.r.o., 2022. str. 99-115.*
48. Рижанова А.О. Політичне виховання студентів: соціально-педагогічний аспект. *Науковий вісник Ужгородського університету. Серія «Педагогіка. Соціальна робота»: зб. наук. пр. Ужгород: Вид-во УжНУ «Говерла», 2019. Випуск 1 (44). – С.151- 155.*
49. Рижанова Алла Соціально-педагогічний супровід соціалізації людей похилого віку в інформаційному суспільстві засобами соціокультурної діяльності. *Multidisciplinární mezinárodní vědecký magazín “Věda a perspektivy” je registrován v České republice. Státní registrační číslo u Ministerstva kultury ČR: E 24142. № 9(16) 2022. str. 158-171*
50. Рижанова А.О. Розвиток соціальності в культурі інформаційного суспільства / А.О.Рижанова *Проблеми інженерно-педагогічної освіти* : зб. наук. р. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Укр. Инж.-пед. р.І. — Харків, 2012. Вип. 36. С. 240–245.
51. Рижанова А.О. Соціокультурні технології та соціально-педагогічна діяльність в умовах інформаційного суспільства. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*: наук. журнал / голов. ред. А.А.Сбруєва. – Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2017. – №5. – С.166-175.
52. Сулер Дж. Компьютерная и Интернет-зависимость // [www.psy.net.carfax.ru/texts/suler](http://www.psy.net.carfax.ru/texts/suler);
53. Хайрулдинов М.А. Релігія в сучасній системі виховання. *Шлях освіти*. 2000. №4. С.6-9.
54. Хорошенко А. П. Вплив ціннісних орієнтацій старшокласників на формування їх політичної культури. *Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді*. Київ, 2002. Кн. 1. С. 178–180.
55. Хорошенко А. П. Політична культура молоді в системі освіти молоді / А. П. Хорошенко. *Шлях освіти* . 2002. № 3. С.34–36.
56. Шилко Р.С. Типы виртуальной реальности и возможности ее применения в психологии *Практична психологія та соціальна робота*. 2011. №12. С.66-69.
57. Шугайло Я.В. Інтернет залежність та проблеми її профілактики серед дітей та підлітків. *Вісник Запорізького національного університету. Педагогічні науки*. Запоріжжя, 2015.№2(25). С.17-24.
58. Янг К. Диагноз – Интернет-зависимость // [www.psy.net.carfax.ru/texts/young](http://www.psy.net.carfax.ru/texts/young)

## **Інформаційні ресурси**

1. Бібліотека Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка.
2. Сумська державна наукова бібліотека
3. Національна бібліотека України імені В.І.Вернадського
4. Офіційний сайт Міністерства культури України. – Режим доступу: [www.mincult.gov.ua](http://www.mincult.gov.ua)

## **9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

Мультимедійний проектор для презентації результатів самостійної роботи майбутніх магістрів у процесі вивчення дисципліни.

### **Практичні (семінарські) заняття.**

#### **Практичне (семінарське) заняття № 1**

#### **Тема 2. Трансформація практики соціокультурної діяльності в Україні в умовах інформаційного суспільства та воєнних часів**

**Мета вивчення:** на підставі усвідомлення тенденцій динаміки соціокультурної діяльності в Україні в сучасному суспільстві, обґрунтувати

найактуальніші проблеми та визначити тему власного магістерського дослідження студента

**Основні поняття для засвоєння:** «соціокультурна діяльність», «менеджмент соціокультурної діяльності», «інформаційне суспільство».

#### **Література:**

1. Кочубей Н.В. Соціокультурна діяльність: навчальний посібник. Суми: Університетська книга, 2015. 122 с.

2. Максимовська Н. О., Босенко Т.В. Менеджмент анімаційної соціокультурної діяльності. *Культура України* : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. Шейка. — Харків : ХДАК, 2022. — Вип. 77. — С.43-51.

3. Максимовська Н. О. Прикладна культурологія та менеджмент культури: методологія досліджень. *Культура України* : зб. наук. пр. Харків : ХДАК, 2021. Вип. 74. С.17-23.

4. Максимовська Н.О. Соціально-педагогічна анімація у сфері дозвілля інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки, соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: колективна монографія / За наук. ред. проф. А.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019. С.91-114.

5. Рижанова А.О. Кіберсоціалізація і розвиток соціального виховання, соціальної педагогіки в умовах інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки та соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: кол.моногр./ за наук. ред. проф.А.О.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019. С.18-26

6. Рижанова А.О. Розвиток соціальної педагогіки в соціокультурному контексті: автореф. ... дис. доктора пед.наук. Луганськ, 2005. – 44 с.

7. Спіріна Т. Соціокультурна діяльність як засіб формування життєвих цінностей молоді у вільний від навчання час. [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/36013/1/T\\_SPIRINA\\_PPPSS\\_KSP&KO\\_IPSP.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/36013/1/T_SPIRINA_PPPSS_KSP&KO_IPSP.pdf)

8. Харари Ю. Н. Homo Deus. Коротка історія майбутнього. Синдбад, 2016. 496с.

#### **Хід проведення заняття**

##### **Теоретичні питання:**

1. Схарактеризуйте Ваше розуміння термінів «соціокультурна діяльність», «менеджмент соціокультурної діяльності», «інформаційне суспільство».

2. Опішіть зміни соціокультурної діяльності в Україні в умовах інформаційного суспільстві, особливо за воєнного часу.

##### **Практичні завдання:**

1. У сучасному проблемному полі менеджменту соціокультурної діяльності в Україні визначте місце та доведіть актуальність власної теми магістерської роботи, особливо за воєнного часу.

2. Обґрунтуйте як соціокультурні зміни інформаційного суспільства впливають на предмет та на розв'язання завдань дослідження Вашої магістерської роботи та на перспективи його розвитку у XXI столітті, особливо за воєнного часу.

#### **Практичне заняття № 2.**

##### **Тема. Менеджмент СКД як засіб вирішення проблем медіа та кіберсоціалізації України, особливо за воєнного часу.**

**Мета:** на підставі усвідомлення базових основ медіа-, кіберсоціалізації добрати та обґрунтувати засоби СКД для вирішення проблем кіберсоціалізації людини в культурі України інформаційної доби.

##### **Література**



1. Вегеріна А.В. Специфіка медіасоціалізації особистості в умовах інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки, соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: колективна монографія / За наук. ред. проф. А.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019. – С. 47-54.
  2. [Кудашкіна О.](#) 3. Аналіз позитивного впливу кіберпростору на особистість студентської молоді. *Соціальна педагогіка: теорія та практика*. 2012. № 3. С. 47-52.
  3. Кудашкіна О.З. Кіберсоціалізація як новий вид соціалізації у віртуальному середовищі. *Соціальна педагогіка: теорія та практика*. 2011. №1. С.12-17.
  4. Потьомкіна Н. З. Соціально-педагогічна профілактика залежності старшокласників від соціальних мереж **засобами кінопродукції**. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*. 2020. № 1. С. 82–94.
  5. Потьомкіна Н. З. **Веб-квест** як ефективний засіб підвищення рівня соціальності («Я-віртуального») старшокласників. *Молодь і науковий прогрес у соціально-економічному та освітньому просторі суспільства*: матеріали II Міжнар. наук. студент. конф. (м. Кам'янець-Подільський, 12–13 листоп. 2020 р.). Кам'янець-Подільський, 2020. С. 286–290.
  6. Рижанова А.О. Кіберсоціалізація і розвиток соціального виховання, соціальної допомоги в культурі інформаційного суспільства. *Трансформація соціальної педагогіки, соціальної роботи в культурі інформаційного суспільства*: колективна монографія / За наук. ред. проф. А.Рижанової. Харків: ХДАК, 2019. – С. 18-26.
  7. Рижанова А. О., Потьомкіна Н. З. Зарубіжний досвід профілактики Інтернет-залежності молоді. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка*. Випуск 194. 2021. С. 51-56.
  8. Рижанова А.О. Соціокультурні технології та соціально-педагогічна діяльність в умовах інформаційного суспільства. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*: наук. Журнал. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2017. – №5. – С.166-175.
  9. Скляр С.Ю. Соціокультурні трансформації дозвіллевого простору молоді в Україні. *Соціальні технології*. 2010. №10. С.206-214
- та інші джерела з віртуального простору.**

### **Хід проведення заняття**

#### **Теоретичні питання:**

1. Взаємозалежність термінів «кіберсоціалізація», «соціалізація», «медіасоціалізація».
2. Роль соціокультурної діяльності в подоланні проблем кіберсоціалізації людини в Україні, особливо за воєнного часу.

#### **Практичні завдання:**

1. На підставі вивчення інформаційних джерел порівняти сутність і взаємозалежність термінів та процесів «медіасоціалізація», «соціалізація», «кіберсоціалізація».
2. Обґрунтувати ефективність СКД у вирішенні проблем кіберсоціалізації людини в Україні, особливо за воєнного часу.
3. Добрати та обґрунтувати доцільність саме цих засобів соціокультурної діяльності стосовно вирішення проблем кіберсоціалізації певної соціальної групи (на вибір студента, краще цільова група магістерського дослідження) особливо за воєнного часу.

### **Практичне заняття № 3.**

**Тема: Менеджмент СКД як засіб вирішення соціальних проблем жертв кіберсоціалізації, особливо за воєнного часу.**

**Мета вивчення:** Усвідомити причини віктимності в процесі кіберсоціалізації та специфіку соціокультурної діяльності в профілактиці її жертвовності.

## Основні поняття для засвоєння: види віктимності, жертви кіберсоціалізації.

### Література:

1. Віноградний П.Р., Саракун Л.П. Кіберсоціалізація особистості в сучасному інтернет-просторі. <http://dspace.nuft.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/29969/1/Vynogradnij.pdf>
2. Голубєв В.О., Гавловський В.Д., Цимбалюк В.С. Інформаційна безпека: проблеми боротьби зі злочинами у сфері використання комп'ютерних технологій: моногр. / за заг. ред. пр. Р.А.Коліужного. Запоріжжя: Просвіта, 2001. 252 с.
3. Камінська О.В. Психологічні основи Інтернет-залежності молоді: дис... д-ра психол. Наук: 19.00.07. Одеса, 2016. 822 с.
4. Кібербулінг в освітньому середовищі. <https://wiki.legalaid.gov.ua/index.php>
5. Найдьонова Л. Кібер-булінг, або агресія в Інтернеті. Способи розпізнання і захист дитини: метод. рекомендації // Соціальний педагог. – 2012. – №12 (72). – С.16-26.
6. Національну стратегію розбудови безпечного і здорового освітнього середовища у новій українській школі. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/195/2020#Text>
7. Петрунко О.В. Діти і медіа: соціалізація в агресивному медіа середовищі. Полтава: ТОВ НВП «Укрпромторгсервіс», 2010. 48- с.
8. Про кібербулінг для підлітків. <https://osvita.diia.gov.ua/courses/cyberbullying>
9. Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (цькуванню). *Відомості Верховної Ради (ВВР)*, 2019, № 5, ст.33. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-19#Text>
10. Снітко М.А. Соціально-педагогічні умови формування у підлітків безпечної поведінки в Інтернет-мережі: дис.... канд. пед.наук: 13.00.05. Київ, 2014. 305 с.
11. Перші в Україні мультфільми про кібербулінг. <https://docudays.ua/2019/news/kino/presentation-animation/>
12. Як я перестала бути жертвою: мультфільм. <https://youtu.be/2GQdfpdfvZA>
13. Як я став кіберсупергероєм: мультфільм. [https://www.youtube.com/watch?v=KHWR4755\\_Gc](https://www.youtube.com/watch?v=KHWR4755_Gc)
14. Mr.Нох: мультфільм <https://youtu.be/KuCucbjcKUc>

### Хід проведення заняття

#### *Теоретичні питання:*

1. Взаємозв'язки та особливості понять «жертва соціалізації» та «жертва кіберсоціалізації».
2. Негативні впливи віртуального простору на соціальний розвиток людини та різновиди жертв кіберсоціалізації.
3. Правові основи МСКД з профілактики кібербулінгу та особливості соціокультурного розвитку людей для уникнення жертвовності кібертретирування.
4. Специфіка соціокультурної профілактики щодо уникнення різних видів жертвовності кіберсоціалізації, особливо за воєнного часу.

#### *Практичні завдання:*

1. На підставі вивчення джерел до лекції виявити причини віктимності в процесі кіберсоціалізації та види жертв кіберсоціалізації.
2. Схематизувати процес соціокультурної профілактики кібертретирування підлітків (інших учнів ЗЗСО, студентів, людей похилого віку) в закладі загальної середньої освіти (у ЗВО, у територіальній громаді тощо) на вибір студента.
3. Добрати відео засоби соціокультурної реабілітації жертв кібербулінгу (особливо за воєнного часу) для обраної студентами цільової групи.

### Практичне заняття № 4.



## **Тема Соціокультурна адаптація людей похилого віку в Україні до умов інформаційного суспільства, особливо за військового стану.**

**Мета вивчення:** усвідомлення специфіки соціокультурної адаптації людей похилого віку в Україні в умовах інформаційного суспільства.

**Основні поняття для засвоєння:** адаптація, ейджизм, профілактика ейджизму

### **Література:**

1.Рижанова Алла Соціально-педагогічний супровід соціалізації людей похилого віку в інформаційному суспільстві засобами соціокультурної діяльності. *Multidisciplinární mezinárodní vědecký magazín “Věda a perspektivy”* je registrován v České republice. Státní registrační číslo u Ministerstva kultury ČR: E 24142. № 9(16) 2022. str. **158-171** (всього 439) **Index Copernicus**, [https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-9\(16\)-158-171](https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-9(16)-158-171)

2.Короткометражка «Горобець» <https://youtu.be/i4LU4P6JE1I>

3.Інтернет джерела інші

### **Хід проведення заняття**

#### **Теоретичні питання:**

- 1.Люди похилого віку як особлива соціальна група в інформаційному суспільстві.
- 2.Соціальні проблеми людей похилого віку та соціокультурні напрями їх подолання, особливо за воєнного часу.
- 3.Соціокультурна адаптація людей похилого віку до умов інформаційного суспільства.
- 4.Соціокультурна профілактика ейджизму в Україні, особливо за воєнного часу.

#### **Практичні завдання:**

Вивчити літературні джерела, використати ресурс Інтернету та підготувати:

- 1.Презентацію засобів соціокультурної адаптації людей похилого віку до умов інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.
- 2.Презентацію соціокультурних засобів профілактики ейджизму в Україні, особливо за воєнного часу.

### **Практичне заняття № 5.**

**Тема Екологічні проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, особливо за воєнного часу.**

**Мета вивчення:** набути вміння актуалізації в суспільній свідомості екологічних проблем соціокультурними засобами.

**Основні поняття для засвоєння:** глобалізація екологічних проблем, глобальна екологічна свідомість, екологічні проблеми України.

### **Література:**

1. Бібліотеки і екологічна просвіта. <https://luki.kyiv.ua/wp-content/uploads/2015/08/doc89.pdf>
2. Вархолик В.Г. Виховання студентської молоді в контексті екологічної культури. <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/9834/1/35.pdf>

3. Дяченко Т. Значення обрядових дій в екологічному вихованні східних слов'ян. *Науковий вісник Чернівецького ун-ту: Педагогіка та психологія.* – Чернівці: ЧНУ, 2002, - Вип.137. – С.49-49.
4. Екологія. Екологія соціальна. *Соціальна робота: короткий енциклопедичний словник.* Київ: ДЦССМ, 2002. С.164-165
5. Екологізація стилю життя в повсякденних практиках українців. <https://www.znu.edu.ua/faculty/fsu/nauk/rob2020/Ecopract.pdf>
6. Закон України про охорону навколишнього природного середовища (1991) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1264-12#Text>
7. Концепція екологічної освіти України <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v6-19290-01#Text>
8. Обласна акція «Бібліотеки Івано-Франківщини – за чисте довкілля». <https://lib.if.ua/prof/?p=1302>
9. Пригара О. Екологічні проблеми туризму та шляхи їх вирішення. <https://dspu.edu.ua/hsci/wp-content/uploads/2017/12/008-66.pdf>
10. Пузанова Л.Ю. Екологічна адаптація людини та інформатизація суспільства, естетика живої природи. *Інформоенергетичні технології адаптаційних процесів життєдіяльності на початку III тисячоліття*: зб. наук. праць. Київ-Кривий Ріг: ЗАТ «ЗТНВФ»КОЛО», 2001. С.106-115.
11. Пустовіт Н.А. Формування екологічної компетентності школярів: наук.-метод. посібник. – К.: Педагогічна думка, 2008. – 64 с.
12. Про основні засади (стратегію) державної екологічної політики України на період до 2030 року: закон України. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2697-19#Text>
13. Результати Першої програми Екологічного менторства громад. <https://parlament.org.ua/2021/08/30/rezultati-pershoyi-programi-ekologichnogo-mentorstva-gromad/>
14. Суименко Е.И. Соціально-історическіє причини глобального екологіческого кризиса. *Інформоенергетичні технології адаптаційних процесів життєдіяльності на початку III тисячоліття*: зб. наук. праць. Київ-Кривий Ріг: ЗАТ «ЗТНВФ»КОЛО», 2001. С.34-42.
15. Технології формування та розвитку екологічної культури вихованців. *Актуальні проблеми соціально-педагогічної роботи (модульний курс дистанційного навчання)* /А.Й.Капська, О.В.Безпалько, Р.В.Вайнола. Київ: ДЦССМ, 2002. С.154-161.
16. Червонецький В.В. Екологічна освіта учнів у школах країн європейського регіону та Північної Америки: моногр. Луганськ: Вид-во СНУ ім.В.Даля, 2005. 312 .

### **Хід проведення заняття**

#### **Теоретичні питання:**

1. Соціокультурні зміни в інформаційному суспільстві та глобалізація екологічних проблем людства, особливо за воєнного часу.
2. Актуальні екологічні проблеми України, особливо за воєнного часу.
3. Напрями соціокультурної діяльності щодо формування екологічної свідомості громадян України та їх спрямування на вирішення екологічних проблем в країні особливо за воєнного часу,.
4. Засоби соціокультурної діяльності щодо сприяння формуванню екологічної свідомості громадян України в умовах інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.

#### **Практичні завдання:**

1. На підстави вивчення фахових джерел визначити напрями соціокультурної діяльності з певною віковою категорією (дітей, студентів, дорослих, людей похилого віку) людей для розвитку екологічної свідомості в Україні, особливо за воєнного часу.
2. Добрати засоби соціокультурної діяльності з обраною віковою категорією (дітей, студентів, дорослих, людей похилого віку) людей щодо розвитку екологічної свідомості в Україні в умовах інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.

## **Практичне заняття № 6-7 (4год).**

**Тема Релігійні, міжетнічні та міжрасові проблеми в культурі України інформаційного суспільства та їх вирішення засобами менеджменту СКД, особливо за воєнного часу.**

**Мета вивчення:** усвідомити специфіку вирішення завдань менеджменту соціокультурної діяльності в умовах наростання міжетнічних, міжрасових та релігійних проблем в інформаційному суспільстві та дібрати методи, форми СКД для їх вирішення в Україні.

**Основні поняття для засвоєння:** загострення міжетнічних, міжрасових та релігійних проблем в інформаційному суспільстві та Україні.

### **Література:**

Основна література: 1,2,4.

Додаткова література: 6, 12.

### **Хід проведення заняття**

#### *Теоретичні питання:*

- 1.Менталітет етносу, раси та їх вплив на соціокультурний розвиток особистості, групи, країни в інформаційному суспільстві.
- 2.Технології, форми, методи СКД в умовах полі расового та полі етнічного суспільства України щодо профілактики міжетнічних конфліктів, особливо за воєнного часу.

#### *Практичні завдання:*

Вивчити літературні джерела, використати ресурс Інтернету та підготувати медіа презентацію на одну із запропонованих тем:

- 1.Причини наростання релігійних, міжетнічних, міжрасових проблем в інформаційному суспільстві та особливості, принципи менеджменту СКД в Україні для сприяння їх вирішенню, особливо за воєнного часу.
- 2.Соціокультурні технології з розвитку міжетнічної толерантності в нашій країні, особливо за воєнного часу.
- 3.Соціокультурні технології профілактики міжконфесійної та міжрелігійної конфліктності в Україні, особливо за воєнного часу.
- 4.Соціокультурні технології у вирішенні релігійних, міжетнічних та міжрасових проблем в Україні засобами мистецтва, особливо за воєнного часу.

## **Практичне заняття № 8-9 (4 год.).**

**Тема Менеджмент соціокультурної діяльність в умовах наростання економічних, політичних проблем у культурі інформаційного суспільства, зокрема в Україні за воєнного часу.**

**Мета вивчення:** усвідомлення специфіки МСКД в умовах ринкової економіки та політичного плюралізму .

## **Література:**

Основна література: 1, 2, 4.

Додаткова література: 6, 11, 14.

### **Хід проведення заняття**

#### ***Теоретичні питання:***

1. Ринкова економіка та її вплив на соціокультурний розвиток людини, країни в інформаційному суспільстві, зокрема в Україні.
2. Технології соціокультурної діяльності в умовах ринкової економіки України.
3. Політичний плюралізм як чинник соціокультурного формування особистості в сучасній Україні.
4. Технології соціокультурної діяльності в умовах політичного плюралізму в Україні.

#### ***Практичні завдання:***

Вивчити літературні джерела, використати ресурс Інтернету та підготувати медіа презентацію на одну із запропонованих тем:

1. Засоби соціокультурної діяльності щодо політичного виховання студентської молоді в Україні в умовах інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.
2. Засоби соціокультурної діяльності щодо допомоги жертвам ринкової економіки в Україні, особливо за воєнного часу.
3. Засоби соціокультурної діяльності щодо економічного розвитку людини в Україні, особливо за воєнного часу.

# **ПАКЕТ КОМПЛЕКСНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ**

з навчальної дисципліни:

**«Актуальні проблеми менеджменту  
соціокультурної діяльності в Україні»**

для студентів-магістрів

спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

<b>Бланк відповіді:</b> М.П.							
<b>Комплексна контрольна робота з</b> <b><u>Актуальні проблеми менеджменту</u></b> <b><u>соціокультурної діяльності в Україні</u></b> <small>(назва навчальної дисципліни)</small> <b>Теоретична частина</b>							
<b>ППІ студента (-ки)</b>							
<b>Курс</b>		<b>Група</b>		<b>Час проведення тестування</b>			<b>хв.</b>
Питання	Відповідь	Питання	Відповідь	Питання	Відповідь	Питання	Відповідь
1		7		13		19	
2		8		14		20	
3		9		15		21	
4		10		16		22	
5		11		17		23	
6		12		18		24	
<b>Оцінка</b> _____							
<b>Викладач</b> _____ (ППІ)							

### ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА

Питання 1. Розвиток сучасного менеджменту соціокультурної діяльності на світовому рівні зумовлений:

- а) глобальною економічною кризою;
- б) глобальною демократизацією;
- в) глобальним інформаційним суспільством.

Питання 2. Новий рівень соціокультурної діяльності в інформаційному суспільстві:

- а) інформаційний;
- б) інтелектуальний;
- в) глобальний.

Питання 3. Традиційний засіб в глобальній СКД сучасності:

- а) інтерактивні ЗМІ;
- б) сучасне мистецтво;
- в) Інтернет.

Питання 4. Особливість вітчизняної СКД сучасності:

- а) перехід від тоталітарних до демократичних принципів;
- б) вдосконалення регіонального (європейського) рівня;
- в) орієнтація особистісний підхід.

Питання 5. Невирішена проблема вітчизняної соціальної педагогіки індустріальної доби:

- а) вдосконалення культурно-дозвілєвої діяльності;
- б) створення системи закладів соціокультурної реабілітації;
- в) створення демократичної системи менеджменту СКД;

Питання 6. Фахівець непричетний до становлення вітчизняної соціокультурної діяльності:

- а) О.Бойко;
- б) Т.Кисельова;
- в) І.Петрова.

Питання 7. Найактуальніші проблеми сучасного вітчизняного менеджменту соціокультурної діяльності:

- а) розробка соціокультурних проєктів з профілактики залежності від кіберпростору;
- б) обґрунтування інноваційних технологій індустрії дозвілля;
- в) розробка проєктів соціокультурної реабілітації.

Питання 8. Менеджмент соціокультурної діяльності це:

- а) організація, економіка та управління сферою дозвілля країни з метою культурного відтворення її населення;
- б) управлінська діяльність в мистецько-культурній сфері;
- в) різновид управлінської діяльності, спрямований на реалізацію соціокультурних проєктів із залучення до культуротворчості різних груп населення з метою вдосконалення сфери культури та соціокультурного розвитку її творця - людини.

Питання 9. Базовим соціокультурним простором в умовах інформаційного суспільства є:

- а) реальний соціокультурний простір;
- б) віртуальний соціокультурний простір;
- в) реальний та віртуальний соціокультурний простір.

Питання 10. Соціокультурні проєкти сучасності мають бути спрямовані на розвиток яких соціальних якостей людини, необхідні для самореалізації в умовах багатопартійної політичної системи:

- а) політична активність;
- б) критичне мислення;
- в) довіра провідній політичній партії.

Питання 11. Соціокультурні проєкти, сприяючи економічній соціалізації індивідів, мають доводити що:

- а) гроші – це брудний, непорядний мотив;
- б) гроші – це сенс буття будь-кого;
- в) гроші – це засіб соціокультурного розвитку.

Питання 12. Менеджер СКД, здійснюючи професійну діяльність в релігійній громаді, має:

- а) переконати людей, що Бога немає;
- б) допомагати священику поширювати його релігійні цінності в громаді;
- в) допомагати людям усвідомити відповідальність за обрану систему релігійних цінностей.

Питання 13. На запит невіруючої людини, яку правильну релігію обрати, менеджер СКД має :

- а) надати «меню» існуючих релігій, конфесій в культурі людства;
- б) залучити до релігії, конфесії, до якої належить сам;

в) запропонувати релігію, конфесію, провідну в культурі даної територіальній громаді.

Питання 14. Підґрунтям формування культури міжнаціональних відносин:

а) вдосконалення позитивного ставлення до власної нації, власної національної культури;

б) розвиток позитивного ставлення до національних меншин;

в) сприяння позитивному ставленню до представників націй-сусідів;

Питання 15. Соціокультурна діяльність з людьми похилого віку не передбачає:

а) надання побутової допомоги;

б) подолання маргіналізації;

в) інформаційну освіту.

Питання 16. Інтернет-залежність:

а) поширений стан сучасної молоді, пов'язаний з професійною діяльністю, спілкуванням, організацією дозвілля нової генерації у віртуальному просторі;

б) розлад особистості, пов'язаний з фокусуванням людини на віртуальному світі;

в) віртуальна ігроманія людини.

Питання 17. Соціальна екологія це:

а) різновид соціокультурної діяльності, спрямований за збереження та охорону природного середовища людини;

б) різновид соціокультурної діяльності спрямований на збереження та розвиток соціального середовища людини;

в) інтегративна наука, що вивчає основні закони та закономірності взаємодії суспільства та природи з метою оптимізації та гармонізації їхньої взаємодії.

Питання 18. Екологічна культура людини це:

а) обережне поводження з природним середовищем людини, його збереження та примноження;

б) творче ставлення людини до збереження та розвитку свого культурного середовища на підставі засвоєння цінностей культури та її традицій;

в) творче ставлення до відновлення та збереження навколишнього природного середовища, соціальної природи людини та людськості в кожній особистості на підставі засвоєння екологічних наукових знань, формування екологічних цінностей та мотивів, набуття досвіду відповідної поведінки.

Питання 19. Менеджмент соціокультурної діяльності стосовно екологічної соціалізації спрямований на:

а) організації рекреації широких верст населення в природних умовах;

б) сприяння розвитку екологічної культури;

в) урізноманітнення соціокультурних проєктів екотуризму в індустрії дозвілля.

Питання 20. Булліцид це:

а) загибель жертви внаслідок третирування;

б) сексуальне переслідування жінок;

в) трагічний наслідок нерозділеного кохання.

Питання 21. Жертва кіберсоціалізації це:

а) людина, яка є віктимом соціалізації в інформаційному суспільстві;



б) людина, яка зазнала негативних впливів на соціальний розвиток у віртуальному просторі;

в) людина, яка віктимізує інших у віртуальному просторі.

Питання 22. Менеджмент соціокультурної діяльності в умовах медіасоціалізації спрямований на:

а) на формування інформаційної культури дітей в закладах загальної середньої освіти в умовах інформаційного суспільства;

б) на окультурення медіа середовища;

в) на захист, допомогу та підтримку розвитку соціальної культури людини в умовах інформаційного суспільства.

Питання 23. Специфіка менеджменту соціокультурної діяльності в закладах освіти в умовах інформаційного суспільства:

а) організація культурно-дозвілєвої діяльності педколективу та школярів;

б) залучення до закладів культури та мистецтва (реально та віртуально) в навчальній та виховній діяльності закладів;

в) сприяння розвитку культури поведінки у віртуальному соціальному середовищі та створення культури віртуального середовища закладу.

Питання 24. Кібербулінг:

а) підтримка у віртуальній комунікації;

б) остракізм у віртуальній комунікації;

в) байдужість у віртуальній комунікації.

## **ПРАКТИЧНА ЧАСТИНА**

### **Завдання 1.**

Дати узагальнену характеристику актуальності менеджменту соціокультурної діяльності щодо розв'язання однієї з соціокультурних проблем (на вибір) у будь-якому соціальному закладі (освітньому, соціальному, культурно-дозвілєвому тощо):

- ✓ соціокультурна реабілітація учасників бойових дій та їх сімей;
- ✓ профілактика Інтернет залежності людини;
- ✓ корекція соціальної недовіри внутрішньо переміщеної молоді;
- ✓ профілактика кібербулінгу;
- ✓ розвиток політичної культури студентської молоді;
- ✓ реабілітація дітей-жертв війни;
- ✓ розвиток віртуальної культури людини;
- ✓ профілактика соціальної маргіналізації людей похилого віку.

### **Завдання 2.**

Обґрунтувати зміст, методи та форми СКД за обраною студентом соціальною проблемою.

## ПЕРЕЛІК ЗАПИТАНЬ І ЗАВДАННЯ ДО ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

1. Перспективи розвитку менеджменту СКД в умовах інформатизації культури людства, зокрема в Україні за воєнних часів.
2. Динаміка соціокультурної діяльності в умовах глобалізації культури людства, зокрема в Україні за воєнного часу.
3. Регіональна (європейська) соціокультурна діяльність в Україні, особливо за воєнного часу.
4. Глобальна соціокультурна діяльність, її прояви в Україні, особливо за воєнного часу.
5. СКД щодо вирішення проблем медіасоціалізації в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
6. СКД щодо вирішення проблеми кіберсоціалізації людини в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
7. Соціокультурні причини кібербулінгу та учасники кіберцькування.
8. Зміст, методи, форми, засоби соціокультурної профілактики кібербулінгу, особливо за воєнного часу.
9. Соціокультурні причини кіберзлочинності та її різновиди.
10. Менеджмент СКД з профілактики та корекції кіберзлочинності, особливо за воєнного часу.
11. Проблеми та перспективи професії «Менеджер СКД» в сучасній Україні.
12. Інформаційне суспільство і проблеми екології, їх вплив на соціокультурне формування людини в Україні.
13. Мета, зміст менеджменту СКД з вирішення екологічних проблем в Україні, особливо за воєнного часу.
14. Методики і засоби менеджменту СКД з вирішення екологічних проблем в Україні, особливо за воєнного часу.
15. Економіка та політика як фактори соціокультурного розвитку соціальних суб'єктів в Україні.
16. Менеджмент СКД щодо розвитку політичної культури населення в умовах багатопартійного суспільства України, особливо за воєнного часу.
17. Менеджмент СКД щодо розвитку економічної культури людини в умовах ринкових відносин України, особливо за воєнного часу.
18. Соціокультурний захист благополуччя людини в умовах ринкових відносин демократичного суспільства України, особливо за воєнного часу.
19. Менеджмент СКД з розвитку економічної культури особистості для самореалізації в умовах ринкових відносин України, особливо за воєнного часу.
20. Менеджмент СКД з розвитку етнокультури людини в умовах багатонаціонального суспільства сучасної України, особливо за воєнного часу.
21. Засоби СКД з розвитку культури міжнаціональних взаємин в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
22. Правові основи та методики СКД щодо профілактики дискримінації людей за національною, расовою ознаками в сучасній Україні, особливо за воєнного часу.

23. Релігія, церков як фактори соціокультурного розвитку людини в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
24. Законодавчі основи соціокультурної профілактики дискримінації людини за ознаками віри в Україні.
25. Зміст, форми та засоби СКД щодо профілактика дискримінації людини за ознаками віри в сучасній Україні, особливо за воєнного часу.
26. Вплив інформаційного суспільства на динаміку культурно-дозвіллевої сфери в світі та Україні, особливо за воєнного часу.
27. Інноваційні проєкти рекреаційно-оздоровчих технологій соціокультурної діяльності в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
28. Арттерапія і культуротерапія як сучасні технології соціального захисту населення в умовах інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.
29. Особливості організації рекреативної, ігрової, розважальної, фізкультурно-оздоровчої діяльності в умовах інформаційного суспільства в світі та Україні, особливо за воєнного часу.
30. Вплив віку на соціокультурний розвиток людини в Україні в умовах інформаційного суспільства.
31. Правові основи щодо запобігання дискримінації людей похилого віку в Україні.
32. Соціокультурні проблеми людей похилого віку в Україні.
33. Соціокультурна діяльність з людьми похилого віку в умовах інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
34. Сутність та соціокультурні причини поширення ейджизму в умовах інформаційного суспільства, його вплив на соціальний розвиток людини похилого віку в Україні.
35. Соціокультурна діяльність з профілактики та корекції ейджизму в Україні, особливо за, особливо за воєнного часу.
36. Вплив обдарованості на соціокультурний розвиток людини в умовах інформаційного суспільства та роль обдарованих в соціальному розвитку сучасної України.
37. СКД з обдарованими людьми в сучасній Україні, особливо за воєнного часу.
38. Соціальна реклама та PR-менеджмент в розбудові культури інформаційного суспільства в Україні, особливо за воєнного часу.
39. Засоби івент менеджменту в розвитку соціокультурної консолідованості соціумів в умовах інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.
40. Інноваційні соціокультурні технології інформаційного суспільства, особливо за воєнного часу.