

«Погоджено»

Проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи

_____ Ольга КУДРИНА

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА РОЗРОБОК КАФЕДРИ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ І МЕНЕДЖМЕНТУ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ НА 2024 РІК**

№ з/п	Назва НДР, категорія роботи (фундаментальна/прикладна), № державної реєстрації	Науковий ступінь, вчене звання, ПІБ керівника НДР та основних виконавців	Підстава для виконання (№, дата документу)	Терміни виконання НДР (роки)	Очікувані результати в поточному році (зазначити конкретні наукові результати)
1	Соціальна робота і соціокультурна діяльність у національному та європейському вимірах	ПОЛЯНИЧКО А.О., канд. пед. наук, доцент (керівник)	Номер державної реєстрації	2024–2025 рр.	1. Розробити модель інституційного забезпечення соціальної роботи та соціокультурної діяльності в Україні з урахуванням сучасних викликів. 2. З'ясувати нормативно-правові та організаційні засади функціонування закладів соціальної і культурної сфер у м. Суми. 3. Визначити потенціал громадського сектору у забезпеченні соціальних і культурних потреб мешканців м. Суми.
	РИЖАНОВА А.О., доктор пед. наук, професор	1. Обґрунтувати тенденції розвитку соціальної роботи України у воєнний та повоєнні часи. 2. Обґрунтувати модель соціальності українця за умови вступу в Євросоюз. 3. Схарактеризувати трансформацію соціального забезпечення за воєнної доби. 4. Виявити специфіку вирішення економічних, політичних, екологічних проблем в культурі України засобами соціокультурної діяльності.			

		МАКСИМОВСЬКА Н.О., доктор пед. наук, професор		<ol style="list-style-type: none">1. Розробити концептуальні положення застосування соціокультурних технологій в соціальній роботі повоєнної доби.2. Обґрунтувати модель використання креативних культурних практик для подолання соціальних проблем на основі ефективного менеджменту соціокультурної діяльності.3. Визначити особливості застосування анімаційного підходу до соціальної роботи з профілактики соціального відчуження та соціальної ізоляції людей, що постраждали під час військових дій.4. Дослідити наукові засади організації спеціальних подій в сучасному культуротворчому процесі і запропонувати алгоритм івент-технології з укріплення національних цінностей держави і суспільства.5. Розглянути специфіку соціальної роботи в громадському секторі, зокрема з використанням соціокультурних технологій.6. Надати характеристику методології взаємозв'язку менеджменту культури та прикладної культурології в контексті реалізації сучасних культурних практик та соціокультурних технологій.7. Схарактеризувати провідні засади трансформації підготовки майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності рівня магістр.
--	--	--	--	--

		<p>ГОНЧАРЕНКО О.В., канд. пед. наук, доцент</p>			<p>1. Проаналізувати гендерні аспекти соціальної роботи у воєнній та повоєнній Україні. Розробити методичні рекомендації щодо впровадження гендерного підходу у роботу соціальних працівників у воєнний та повоєнний часи з урахуванням європейського досвіду.</p> <p>2. Схарактеризувати особливості менеджменту соціокультурної діяльності в інформаційну добу розвитку людства та в Україні. Визначити інноваційний потенціал європейського досвіду соціокультурної діяльності та можливостей впровадження в умовах післявоєнної України.</p> <p>3. Теоретично обґрунтувати і розробити методичні рекомендації щодо соціокультурної адаптації різних соціальних груп до умов інформаційного суспільства (український та європейський досвід)</p> <p>4. Вивчення українського та європейського досвіду анімаційної соціокультурної діяльності як засобу регулювання проблем соціального відчуження. Сформулювати рекомендації щодо оптимізації анімаційної соціокультурної діяльності як засобу регулювання проблем соціального відчуження в умовах України.</p>
		<p>ЗНОБЕЙ О.В., канд. пед. наук, викладач</p>			<p>1. Проаналізувати філософські, соціологічні, психологічні та соціально-педагогічні наукові джерела з метою виявлення сутності та специфіки соціально-педагогічної профілактики булінгу в учнівському середовищі загальноосвітньої школи.</p> <p>2. Визначити основні напрями діяльності соціального педагога щодо викорінення причин булінгу в учнівському середовищі. 3. Розробити комплексну профілактичну програму з протидії булінгу, що складається з циклу виховних занять з використанням елементів квесту, інтелектуальних заходів, лекцій.</p> <p>4. Доповнити наукові уявлення щодо змісту соціально-педагогічної профілактики булінгу в учнівському середовищі та напрямків діяльності соціального педагога з профілактики булінгу неповнолітніх у загальноосвітній школі.</p>

		<p>ІОНОВА І.М., канд. пед. наук, доцент</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. Обґрунтувати теоретико-методичні засади професійної підготовки фахівців соціальної сфери у воєнний та пост воєнний часи. 2. Схарактеризувати сутнісні ознаки українського та європейського досвіду управлінської діяльності керівника закладу соціокультурної сфери. 3. Визначити ключові аспекти менеджменту соціокультурної діяльності як засобу вирішення соціальних проблем медіа та кіберсоціалізації в Україні. 4. Розробити методичні рекомендації підготовки фахівців соціальної сфери з урахуванням сучасних можливостей та тенденцій розвитку українського суспільства.
		<p>КЛОЧКО О.О., канд. пед. наук, доцент</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. Здійснити аналіз спеціальних подій у соціально-культурній діяльності громади. 2. Розкрити освітньо-профілактичний потенціал івент-технологій. 3. Визначити інноваційний потенціал івент-технологій та інтерактивних методик щодо привертання уваги громади до соціальних проблем, а також здійснення соціально-педагогічної профілактики.
		<p>ЛУЦЕНКО О.А., канд. філос. наук, доцент</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. Обґрунтувати та перевірити ефективність методики гендерного аналізу і гендерної експертизи освітнього процесу у ЗВО педагогічного спрямування. 2. Визначити потенціал інноваційних форм та можливості впровадження закордонного досвіду соціальної роботи з сім'єю та батьками в умовах українського суспільства трансформаційного періоду. 3. Визначити та схарактеризувати шляхи практичної реалізації гендерних технологій в соціокультурній діяльності в умовах українського суспільства трансформаційного періоду.

		ПОНОМАРЕНКО Л.І., канд. пед. наук, доцент			1. Визначити релігійні, міжетнічні та міжрасові проблеми в культурі України. 2. Розробити шляхи вирішення релігійних, міжетнічних та міжрасових проблем засобами менеджменту соціокультурної діяльності. 3. Визначити потенціал Громадської організації «Ліга сучасних жінок» у формуванні соціальної активності студентської молоді.
		ШЕВЧЕНКО Т.С., викладач			1. Створити спільноту менеджерів соціокультурної діяльності, фахівців дитячої анімації, ігротехніків та бази однієї з популярних соціальних мереж для обміну досвідом, популяризації експертних думок та презентації творчих доробок. 2. Розробити методичні рекомендації щодо організації та проведення заходів психоемоційної підтримки для внутрішньо переміщених осіб та тимчасових переселенців. 3. Охарактеризувати міжкультурні відмінності між польськими та українськими інституціями культури, враховуючи економічні, соціальні та психологічні особливості.
		ШЕВЧЕНКО Т.Ю., канд. пед. наук, ст. викладач			1. Розробити модель підвищення кваліфікації фахівців з соціальної роботи територіальних громад в умовах воєнного стану. 2. Розробити методичні рекомендації щодо підвищення кваліфікації фахівців з соціальної роботи територіальних громад в контексті практико-орієнтованого підходу.
		РАТЄЄВА В.О., канд. пед. наук, викладач			1. З'ясувати сутнісні характеристики соціальних працівників та соціальних педагогів, які виконують роль посередника між дітьми та соціумом. 2. Розробити методичні рекомендації ефективної комунікації з дітьми для мінімізації негативного впливу психоемоційного стану на їх здоров'я.

Завідувач кафедри

Анжела ПОЛЯНИЧКО